

Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane

Il Centro è “incardinato” presso la Fondazione Giovanni Agnelli e promosso e gestito assieme alla Compagnia di San Paolo

Programmi

a) Altreitalie,

a) Convegno annuale:

Seminari 2006: analisi del voto italiano all'estero.

Convegno 2007: Convegno 5-6 luglio 2007 *Con gli occhi della globalizzazione. I nuovi studiosi e la ricerca sulle migrazioni italiane*

b) Mostra itinerante

c) Una borsa di ricerca annuale

d) 2 Premi tesi di Laurea e dottorato, uno per tesi italiane e uno per tesi straniere.

Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane

Comitato di Indirizzo

Mission Statement

L'esperienza storica delle emigrazioni italiane è un argomento che negli ultimi anni ha superato i confini di un interesse storiografico di nicchia per diventare una questione significativa del dibattito e delle politiche culturali.

Un recente accordo tra la Fondazione Giovanni Agnelli e la Compagnia di San Paolo ha permesso di rilanciare l'attività della Fondazione in materia di passato e presente delle migrazioni italiane nella forma di un Centro dedicato, che ha preso il nome di Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane.

Incardinato nella Fondazione Giovanni Agnelli, il Centro opera con il sostegno della Compagnia di San Paolo e si apre come luogo di ricerca, incontro, cooperazione e comune progettazione con le istituzioni che, in particolare – ma non esclusivamente – in Piemonte, nutrono nuovi o tradizionali interessi culturali nel campo.

A questo fine il Centro Altreitalie ha deciso di costituire un Comitato di Indirizzo quale momento istituzionale di messa in opera di queste sue finalità.

Come previsto dal suo Statuto – Art. 9 – il Centro Altreitalie è un Centro specializzato della Fondazione Giovanni Agnelli e in essa incardinato.

Non ha personalità giuridica autonoma.

Il Centro è altresì promosso dalla Compagnia di San Paolo e gestito in collaborazione con la medesima.

Per assicurare la migliore operatività del Centro è istituito un organismo denominato Comitato di Indirizzo. Di esso saranno invitati a far parte rappresentanti di istituzioni, o singole persone, interessati alla finalità del Centro e disponibili a sostenerne lo sviluppo con risorse di diverso tipo.

Il Comitato di Indirizzo esprime una funzione di alta consulenza e orientamento culturale riguardo alle iniziative del Centro.

È chiamato a esprimere pareri sulle linee di lavoro del Centro e a contribuire a esse tramite l'indicazione di prospettive culturali rilevanti, possibilità di collaborazioni, e ogni utile indicazione atta a meglio perseguire le finalità del Centro.

Qualora sorgano ipotesi di progettualità congiunta, il Comitato di Indirizzo sarà la sede in cui discutere la destinazione delle risorse messe a disposizione dalle diverse istituzioni. In caso di risorse finanziarie queste saranno trasferite al Centro nella forma di un contributo indirizzato alla Fondazione Giovanni Agnelli che si impegnerà a utilizzarle esclusivamente a favore delle iniziative del Centro cui sono finalizzate.

Il Comitato di Indirizzo, che ha natura informale, è convocato almeno due volte l'anno dal Direttore Scientifico del Centro Altreitalie, che ne è Segretario, ne modera i lavori e assicura ai componenti del Comitato adeguata informazione.

Possono partecipare alle riunioni del Comitato, su invito, i membri del Comitato scientifico della rivista *Altreitalie*.

La composizione del Comitato sarà rivista dal Centro Altreitalie ogni tre anni; non esistono vincoli al rinnovo.

Accettando di partecipare al Comitato le persone singole o designate dalle istituzioni invitate si impegnano ad agire con lealtà per il bene del Centro medesimo.

La partecipazione al Comitato non prevede compensi, mentre sono previsti rimborsi spese di viaggio e soggiorno mediante presentazione di adeguata documentazione.

Ad oggi fanno parte del Comitato di Indirizzo:

Il direttore della Fondazione Giovanni Agnelli, Marco Demarie

Il segretario generale della Compagnia di San Paolo, Piero Gastaldo

Il direttore scientifico del Centro, Maddalena Tirabassi

I docenti designati dai Magnifici Rettore dell'Università di Torino e dell'Università del Piemonte Orientale, Peppino Ortoleva e Maurizio Vaudagna

Il direttore di Globus e Locus, Piero Bassetti

Bando inserito in *Altreitalie* 31 e nel sito

Operatività

La selezione delle tesi avverrà tramite una serie di referee individuati dal Comitato di indirizzo e dal responsabile del Centro. Una prima scrematura verrà effettuata dal Centro, le 10 tesi selezionate verranno inviate ai referee.

Preventivo

€ 2000 per 2 premi

€ 30x 10 referee

I fondi sono da reperirsi dalla voce Rivista *Altreitalie* del bilancio, in quanto i migliori elaborati verranno pubblicati sulla rivista e costituiranno una fonte per una sezione nuove ricerche di *Altreitalie*.

Bozza bando
Collezione Tesi Altreitalie

Il Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane raccoglie e intende valorizzare nella sua Biblioteca specializzata le **tesi di laurea specialistica e di dottorato** in ogni disciplina riguardanti le migrazioni italiane.

E' stato pertanto inaugurato il progetto "Collezione Tesi Altreitalie" per tesi discusse a partire dall'AA 199-2000.

Il Centro offre:

- l'accessione e la catalogazione della tesi nella biblioteca specializzata del Centro;
- la segnalazione della tesi nel sito Internet del Centro;
- un rimborso spese forfetario all'autore di € 30, per le tesi ritenute idonee a insindacabile giudizio dei responsabili del Centro;

La tesi in formato cartaceo o su supporto informatico potrà essere consegnata direttamente, o a mezzo raccomandata postale, a:

Centro Altreitalie sulle Migrazioni Italiane
c/o Fondazione Giovanni Agnelli
Via Giacosa, 38
10125 Torino

o inviata per mail all'indirizzo redazione@altreitalie.it in formato PDF

La tesi dovrà essere accompagnata da: lettera riportante la dichiarazione di volontà di aderire a questa proposta, indicante gli estremi bancari ai quali fare riferimento per l'accredito del rimborso; sommario di 2000 parole circa che indichi i contenuti della tesi e l'originalità del contributo nonché cinque parole chiave per la catalogazione della tesi presso la Biblioteca del Centro.

La copia della tesi si intende ceduta a titolo definitivo al Centro di Documentazione e potrà essere oggetto di pubblica consultazione presso la Biblioteca del Centro.

Il Centro di Documentazione si riserva di valutare la qualità e la pertinenza delle tesi come condizione della loro inclusione nella collezione e pertanto dell'applicabilità delle clausole sopra esposte.